

TERRI TORIO

ARTE CONTEMPORÁNEO ANDALUZ

SUR

Yolanda Relinque
Verónica Bueno
Toña Gómez
Tomás Cordero
Sara Sarabia
Rodrigo Valero
Pedro Osakar
Pedro Castrortega
Paco Sanguino
Paco Lara Barranco
Paco Lagares
Pablo Fernández Pujol
Ming Yi Chou
Mercedes Lirola
Mariló Entrambasaguas
Mar Garrido
Manuel Vázquez Domínguez

Lucía Romero
Juan Morante
José Luis Lozano
Javier Flores
Francisco Uceda
Francisco Alarcón
Fernando Barrionuevo
Fernando Baños
Enhorabuena
Elena Pedrosa
Eduardo Martín del Pozo
David López Panea
David Burbano
Carmen Sicre
Carmen Guardia
Asunción Lozano
Antonio de Diego Arias
Alejandro Arias Ávila

FUNDACIÓN VALENTÍN DE MADARIAGA

Del 5 de octubre al 25 de noviembre de 2018

Avenida María Luisa s/n. Sevilla

TERRITORIO SUR. ARTE CONTEMPORÁNEO ANDALUZ

TERRITORIO SUR es un Programa Expositivo de Arte Contemporáneo Andaluz organizado por MECA Mediterráneo Centro Artístico bajo el comisariado de Fernando Barrionuevo, en el que han participado hasta la fecha en sus diferentes ediciones más de un centenar de artistas procedentes de todo el territorio andaluz, desde Huelva hasta Almería, de distintas generaciones y trayectorias, que basándose en la universalidad de los sentimientos y expresiones presentan obras multidisciplinares en diferentes sedes expositivas andaluzas.

El sentido de esta muestra que comenzó en Almería en el año 2014 en el Museo y que se ha presentado de manera individualizada por distintas provincias andaluzas con la incorporación de nuevos artistas en cada una de las sedes, como en el año 2015 en Huelva, en el Museo y en la Sala de la Provincia y en Granada en la Sala de Exposiciones de la Facultad de Bellas Artes, en el año 2016 en el Museo de Cádiz y en la Sala MECA de Almería, en el 2017 en el Centro Andaluz de Emprendimiento de Almería y en la Sala de Exposiciones de la Universidad de Almería y ahora en el 2018 la IX edición en la Fundación Valentín de Madariaga en Sevilla, parte del cuestionamiento sobre los paradigmas que en torno al arte contemporáneo parece que se han establecido de una manera casi imperativa y aún más diríamos si cabe unidireccional (del otro hacia el artista).

En estos tiempos tan convulsos y confusionistas, parece que se ha bajado la guardia en lo referente al propio sentido del arte. Da la sensación de que ahora la cultura no es prioritaria, se toma como algo banal y por eso no es tema de debate, coloquio o reflexión. Todo entra en el mismo saco y el arte se está escabullendo hacia la mera intención estética sin proceso ni contenido que lo sustente o simplemente a la insulsa ruptura del arte cumpliendo de nuevo los paradigmas artísticos contemporáneos establecidos.

TERRITORIO SUR, es un reto, como siempre lo es para los artistas andaluces, no de perseverancia estoica, sino de inteligencia evolutiva propia de nuestra cultura, de inteligencia territorial, de inteligencia colaborativa y de inteligencia “racio-pasional”.

Ahora que todos los expertos en comunicación e innovación creativa hablan de la huída de la zona de confort, los artistas andaluces llevan haciéndolo años, es más, están ubicados en la zona de riesgo, en la zona del aprendizaje continuo, en la zona del conocimiento. Es por eso por lo que TERRITORIO SUR es un gran homenaje a los artistas andaluces emergentes. Emergentes porque como su nombre indica emergen continuamente hacia nuevos procesos, nuevos pensamientos, nuevas reflexiones, avanzando muy cerca de la realidad, con la realidad.

Diferentes ciudades, diferentes entornos, y diferentes lenguajes para transmitir una misma identidad que se aúna en un concepto que es la libertad creativa y el esfuerzo continuo tan arraigado en la región andaluza.

TERRITORIO SUR como una válvula más de esas mal llamadas “PERIFERIAS” nos va a establecer una base valiosa para poder fortalecer la interpretación de las obras y de los mensajes de los artistas participantes. El arte que desarrollan estos artistas refleja procesos a través de los cuales sus creadores representan sus propias huellas que convergen en huellas identitarias de nuestra sociedad contemporánea andaluza.

La muestra pretende ser una valoración desde diferentes puntos de vista y realidades de los artistas andaluces. Pero el objetivo no es simplemente poner de relieve el matiz andaluz de los artistas, sino ilustrar y examinar cómo funcionan sus procesos internos y sus interrelaciones externas aún a pesar de las distancias geográficas.

La influencia de factores como los ambientales (luz, color, olor) o los emocionales (pasión, entusiasmo, energía) hacen posible entender al arte andaluz como uno solo, con fuerza, energía y un potente nivel creativo.

Haciendo un ejercicio de memoria visual y testimonial, Andalucía ha sido a lo largo de su historia uno de los embriones de la cultura contemporánea plástica en España y del mismo modo ha sabido catalizar con éxito los avances en el mundo cultural y artístico, convirtiéndose en numerosas ocasiones en el punto de encuentro de artistas e intelectuales, en plataforma de lanzamiento altruista de artistas noveles y en nexo de unión de arte y sociedad.

TERRITORIO SUR. ARTE CONTEMPORÁNEO ANDALUZ IX EDICIÓN

El objetivo de Territorio Sur es ofrecer un recorrido expositivo por las diferentes provincias andaluzas de las obras de artistas de nuestra comunidad autónoma, incorporando en cada muestra expositiva artistas de la provincia donde se expone la misma, como así ha ocurrido en las diferentes ediciones del proyecto desde Almería, pasando por Granada, Huelva, Cádiz y y que ahora llega a Sevilla a través de la Fundación Valentín de Madariaga con la participación de 35 artistas. La exposición contempla las disciplinas de pintura, escultura, fotografía e instalación y se adapta a cada una de las salas y se podrá visitar del 5 de octubre al 25 de noviembre de 2018

ARTISTAS

Alejandro Arias Ávila, Antonio de Diego Arias. Asunción Lozano. Carmen Guardia, Carmen Sicre, David Burbano, David López Panea, Eduardo Martín del Pozo. Elena Pedrosa, Enhorabuena, Fernando Baños, Fernando Barrionuevo. Francisco Alarcón Ruiz, Francisco Uceda. Javier Flores, José Luis Lozano, Juan Morante, Lucía Romero, Manuel Vázquez Domínguez, Mar Garrido, Mariló Entrambasaguas, Mercedes Lirola, Ming Yi Chou, Pablo Fernández Pujol, Paco Lagares. Paco Lara Barranco, Paco Sanguino, Pedro Castrortega, Pedro Osakar, Rodrigo Valero, Sara Sarabia, Tomás Cordero, Toña Gómez, Verónica Bueno y Yolanda Relinque.

CRÉDITOS

ORGANIZA

FUNDACIÓN VALENTÍN DE MADARIGA
Avda María Luisa s/n. Sevilla

MECA Mediterráneo Centro Artístico, Almería, España
Almería.

INAUGURACIÓN

Viernes 5 de octubre a las 12.00 h

DURACIÓN

Del 5 de octubre al 25 de noviembre de 2018

HORARIO

Lunes a domingos. De 10 a 14 h
Martes a jueves. De 10 a 14 h y de 17 a 20 h

COMISARIO

Fernando Barrionuevo